

Mille cc. per mille esigenze

Versione "STANDARD."

OPEL KADETT

SAID

SOCIETÀ AUTOMOBILI ITALIANE ED ESTERE

* I.G.E. compresa franco sede concessionario

ESPOSIZIONE E UFFICI: PIAZZA ADRIANO 11 - TEL. 759.924 - 779.647 - RICAMBI E ASSISTENZA: VIA AOSTA 16 - TEL. 280.127 - 284.280 - TORINO - AGENZIE DI VENDITA E SERVIZI ASSISTENZA IN TUTTO IL PIEMONTE

Il prezzo di questa inserzione di 500.000.000 corrisponde automaticamente alla Pubblicità Stampa, ivi Roma 88, Torino per contatti o pagella, o mediante versamento nel conto corrente postale numero 8/14058 Torino. Sazio risultato dal prodotto del numero delle parole (intorno dieci), addepiando in artificialmente annuosi: per a tariffa della Rubrica alita all'annuncio, con l'aggiunta della tassa la ragione del 1,00 % globale.

WATER, alternatori, trasformatori
WATER, corpi, vendite, uffici, ca-
bi, riparatori. Vairo, Perugia 46, te-
lefono 287-850. 285

MOTORE, trasformatori, alternatori
dizimo, gruppi elettrogeni. Luper-
Unione Sovietica 157. 03

MACCHINE, elettrodomestici
magli dentature escipidari ad in-
d'olia. Gubernali, telefono 853-74.

OCCAZIONE Rimoldi Italia e re-
ione imbastilati a maglietta 350
scap 301. Telefono: 873-934.

TELEFONO 1900 m. vado. Telefo-
ne 388-711. 1A191

TELESEALVAMOTORE aria, olio, m-
confruttrici, relais. L'Appresch-
tura elettrica. Cairoli 22. 052

TELEFONATE motori gruppi al-
progeni alternatori peravale nolo-
Vairo. Perugia 46, telefono 387-65

TRASFORMATORI, motori, linee
trasmissione, cavi, cavi, cavi,
nizza e Caltanissetta, telefono 481-
11111.

ATTIGIANATO
L. 180 per persona

ATTIGIANATO esegue lavori e
edilizia apparecchiature elettroniche
della TV. Telefono 935-538.

DITTA esegue lavaggio lucidatura
pavimenti in genere. Tel. 319-
0000.

BCC. CAPITALI CESSIO
N. 180 per persona

A.A. AUTOSERVIZI la
della città di Caltanissetta, presso
dipendenti prima azienda
Mercanti 18, telefono 40-877.

AUTOMINERIE vendita codici
5. Alia. Telefono 290-203.

A.A.A.A.A. AUTOSCUVER
Immediata Piacenza, con Prato
(piazza Statuti) telefoni 78-
778-826. Prestiti immediati
e autofari, supersecurità
isolettine comunque larghi.
personali e imballaggi, protetti
e assicurati. Concessione a
pagamento.

A. AUTOMOBILISTI prestiti
dati limitati fino a 10
valore dell'automobile anche a
fascio, rimborso da 10 a 18
anni, assicurando a spesa
concessione. Piacenza, piazza
15 (piazza Statuti),
tel. 780-203, 778-826.

A. testi banca concedono
massima rapidità. Finanziaria
Società, piazza Doric 9, tel. 81-
82101. Prestiti immediati
da molti usi, copia assicurati
fascio carta. Scrivere a Pula
Stampa 8032 - Torino.

A giovane professionista ricercata
per la sua scuola per la redazione
della rivista "L'Espresso" e per il
dando incarico direttivo co-
stipendio in valuta industriale
vare consultativa. Caserta 12
Sul, Genova.

AFIA, PIETRO MICCA 18
PONCO 49-4323. PRESTITI IN
TRI, IMPIEGATI, OPERAI, C
LA, CANTIERI, CANTIERI, C
COLI, SERRATA, SERRATA,

AGNETE generale assicurazio
di società, retta molto alta
senza cauzione; accettabile
chi massima fiducia rego
stralese, ovunque siano recipi
tate, anche disposto a
per un vitale
per un vitale
per un vitale. Attila r
to 30 dicembre 1983; c
Stampo 7044 - Tarino
ARICODAZIONESSIMA vend

MERCERIA costume per uomo
dalla collare al collo S. Severino
nata 581-167.

OCCASIONI Penafide con
servizio cliente ritiro commo-
dante 732-293 cereali.

PETTINGPARTY Semio Roma
gruppi di bambini e 900.00
nata 43-344.

PRESTITI immediati rimborsi
opere, autocorrezioni, pro-
comunemente finanziarie.
nata 528-887; 770-591.

RENTAL servizi di noleggio
verrebbe utilemente persona
avrebbe continuare azienda
rifornimento confaziosi serie.
«Publicitas Stampa 3245».

VENDITORI o mittenti nuovi
prodotti, vendita di prodotti
glattieri promozioni alloggia-
ti col servizio. Interad. Spet-
tacolo 3.

KREDITALY finanziaria
di persona, particolare di
dici, Mosca, Milano 12
UNICO proprietario fabbro
gran consumo vestimenta
clientela scopo fortissimo
circa sette al 50% di
vendita. Rivenditori: 8
gratuito • Pubblicità stampa
gratuito

**COMPRA - VENDI
LOCALI • TERRE**

A Rivoli (corse Francia),
spone appartamenti da
giorno, cucina, servizi,
Jutiboli. Ottimi investimenti
fissi oppure per operazioni
vendita. Rivenditori: 8
12 tel. 42.01.84, 52
CASINA 30 giornata a
sala corso. Telefono 8

ABBANDONO di venditori
dei solisti? Se è così, si
discutano. Facilitazioni per
mutilati. Valute cantiere
sco 21.

ABBIANO pronti febbraio
ufficio in Porta Susa. 3
persone. Gabetto, tel.
7028 - 2.

ACCURATISSIME fotocopie
zampare modello cucinino,
da 10 in Guastafico, in
cassa, attuale ex strada
della casa, con 600 metri
industriali. Telefonare 5

AFFARE 2 alloggio esente
piccolo) complessivi 8 vani.
Telefonare 515-318.

ALLOGGI signorili apri
per affitti, molto acciata,
ogni appartamento ha
imprese via Filadelfia all'
poli. Telefonare 393-101

[illegible]

2-3 camere.
Se vende Bel-
iz) y de Su-
vivos) 14
Q621
linella cuc-
loria. Telefo-
Q358
negoci doppio
Sesapeli 158,
mercato, ven-
Q621
precolinare 5
gareggi 3
2. Q621
affittato oppo-
nante, 30 94
% riflessione
2. Q621
sajval dona
venda 4 mil-
la 512-546.
e Cavour ven-
negoci et ul-

ORGANIZZAZIONE

A. VITTADDELLO

**Vastissimo assortimento
delle più importanti
case di confezioni**

Fra queste le nostre grandi marche:

PRINCEPS - ALVIT
EMMJ - DICK
TESSUTI DI QUALITÀ

75 CENTRI DI VENDITA
IN TUTTA ITALIA
massima economia nei prezzi

Per le prossime feste sconti speciali su tutte le confezioni

ACQUISTATE NEI NEGOZI

A. VITTADELLI

le lavatrici*

BOSCH

tutte con programmatore

**per voi
dalla
germania**



- 16 programmi di lavaggio
- programmatori che "pensa" a svolgere tutte le fasi di lavaggio desiderate
- lava sino a 5,5 Kg di biancheria
- nessun ancoraggio
- garanzia d'origine: "direttamente dalla Germania" imballato e sigillato

* tre modelli a prezzi diversi

1971. 52.000. **APPARTAMENTO** via Maslani angolo
 nastro, Palazzo Boliviana, venditori
 stranieri appartamenti. Facilitazioni
 soprattutto. 1.5-1.7. Tel. 1.525.000.
ANDORA Marina vendita senza vi-
 via mare per costruzione villa. Tai-
 lephone 663-878. Torino.
APPARTAMENTI casa Torino an-
 golo Cairoli, 3 camere, tinello,
 cucinino, servizi subito. Vendita
 10.400.000. Gabetto, XX Settembre
 12. **0874**
APPARTAMENTI in palazzo, signo-
 rili. 5-6-12 camera, terrazzo giardino,
 autoriscaldamento. Postevengo 3-11.
APPARTAMENTI in palazzo, 1-2 ca-
 mere, cucinino, tinello, venditori
 2.700.000. Gabetto, XX Settem-
 bre 12. **0874**
APPARTAMENTI pronti subito 3 ca-
 mere, edicola, triple servizi, adico-
 ne Valentino. Vendita 1.500.000 ma.
 Gabetto, XX Settembre 12.
APPARTAMENTO signorile (castel-
 lano) 7 camere, servizi, giardino,
 giardino, autoriscaldamento. Loro 43.
APPARECCHI prezzo per appartamenti
 vendita via Tripoli 12. **0874**
 vendibile. Vero, vantaggioso affare. Vi-
 sibilità foto oppure film Gabetto,
 XX Settembre 12.
BARDONECCHIA, posizione centrale,
 vendo appartamenti, minici, nudi,
 grandi, soprattutto. Cilioni, casa
 la Intermedia, via Roma. Cifonello,
 via Medici 13. Telefono 98-16.
BARDONECCHIA vendi camera per-
 zio nuovo mobilia. Tel. 98-45.
 Telefono 777-300. **A130989**
BOX adatto macchine. Mancini
 Gabetto 1.800.000. **0874**
 vende. Cristini 12. **0843**
CASA Sestogrande 33 camera ottimo
 reddito. vende 30.000.000. Loro
 Giulio 2. **0821**
CASA di 30 camere costruzione 1982,
 zona Forno Stradotto, 12 camere.
 Vendo 70.000.000 mano mano 14
 milioni. Gabetto, XX Settembre 12.
CHOCOLATO occasione caveria anche
 abbandonata, 15-30 posti, piano
 5, possibilità riutilizzo ex servizio,
 zone collinare 10-30 km. distanti
 Torino, accessibilità auto. Telefonate
 70-875. **A131708**
CHOCCHETTA vendi superaffari
 appartamenti nuovi 230-240 ca-
 merone 500-575. **A130734**
DI SALVATORE, Unione Sovietica
 vende Castella Torino. **0874**
 camera, tinello, servizi, cantina,
 giardino. **0423**
DAN camera, cucina, libreria, Ter-
 restre, Mercati Generali, 8.200.000. Ma-
 rano, Madonna Cristina 129.
DIUS camera cucina, 120.000. Ma-
 rano, libero subito, 8.600.000. Tele-
 phone 813-802. **0854**
FRONTE camera rhonale piano 1-2
 cucina vendi negoziata cantina. Ve-
 telefonare 646-943. **A131676**
INTERMEDATE villette Torino. Tele-
 phone 680-000. **0874**
 terreno permesso industriale. Telefo-
 ne 681-803. **0874**
INTERMEDATE vendi direttamente
 mobili 1-3 camera servizi, tinello
 cucina servizi, Telefono 64. Telefonate
 324-637. **0793**
INTERMEDATE 25 km. Torino nuovo
 collati vendi. Telefonare 837-978.

(Continued on p. 102)

LA VENDETTA DI NITOCRIS

Un racconto giovanile di Tennessee Williams

Thomas Lanier Williams, più noto come Tennessee Williams, si è conquisato una fama internazionale per le sue commedie ed i suoi drammi. Basterebbe ricordare alcuni titoli fra i più noti e popolari anche per essere stati tradotti in più lingue. La prima sua opera che scosse il mondo letterario fu "L'addio a Miss Beale", e successivamente "L'addio a Miss Beale".

Silenzioso erano le strade della popolazione. Tante le voci che si perdevano al rumore delle ruote dei carri, ma non si poteva sentire il loro passo. Gli angoli, gruppi di sacerdoti nudi e sanguinolenti si flagellavano di continuo e con i loro gridi sulla dura pietra del viale. Erano i cani e i gatti a buoi sembravano impressionati da qualche cosa di minaccioso. Tutta Tebe era in preda al terrore. E di notte, era una casa per questo terrore e per questi gridi di lamentazione. Un terribile sacrilegio era stato commesso. In tutti gli anni d'Egitto non se ne ricordava uno più mostruoso.

Oltraggio e sacrilegio

Per cinque giorni, i fuochi davanti al tempio di Osiride, erano stati lasciati spenti. Permettendo anche per un solo momento l'oscurità sugli altari del dio era considerata dai sacerdoti una grande offesa. Lungi anni di carità e di fame si erano già avuti per simile oltraggio; ma questa volta, i fuochi degli altari erano stati deliberatamente spenti, e lasciati spenti per cinque giorni. Era un inimmaginabile sacrilegio.

Da un momento all'altro si aspettava che dovesse piovere addosso a tutta Tebe qualche enorme calamità. Forse, con l'avvicinarsi della notte, uno spavento terribile avrebbe squassato la città, o un fuoco dal cielo avrebbe incendiato qualche angolo del deserto, dove selvaggi e orribili mostri si diceva vissero, o sarebbe scatenato un Oriside stesso sarebbe apparso, come già aveva fatto, avrebbe incendiato l'intero Egitto nella sua collera. Di sicuro, qualche spaventosa catastrofe sarebbe piombata su di loro, prima che la settimana fosse trascorsa. A nessuno, a meno che il sacrilegio fosse vendicato.

Ma come avrebbe potuto essere vendicato? Questo il problema che molti e sacerdoti dibattevano. Il Faraone in persona — ed egli soltanto! — aveva commesso il sacrilegio, sconvolto dalla collera perché il ponte, per costruire il quale aveva spento i fuochi, aveva poi innalzato gli altari con un case di animali. Per questo, almeno si diceva in un sussurro, spaventato, appena udibile, con una sprezzante parolina di derisione, aveva bruciato la carcassa di una jena, l'animale più aborrito dal dio, quell'altare sul quale neppure i più alti sacerdoti osavano posare le mani nude.

Di sicuro, neppure il Faraone, signore di tutto l'Egitto, o difensore dell'acqua d'oro, poteva permettersi di compiere un così orrendo sacrilegio senza incorrere nella punizione degli dei. Il dio Osiride attendeva da loro che gli infliggesse questa punizione, e, di loro, avrebbero fatto, se di loro sarebbe sceso il castigo del cielo.

Ritiro di fronte alla attesa, assemblea di aristocratici, il nobilissimo Nefertiti, un urlo di gruppo dal petto di

coloro che lo stavano ascoltando. La sentenza era stata decisa: la morte era stata decisa come condanna per il Faraone.

Le pesanti porte sbarrate vennero aperte. La folla uscì, e, entro un'ora, una ben organizzata turba attraversava le strade di Tebe diretta verso il Palazzo del Faraone. La giustizia del popolo doveva compiersi. Dietro gli splendidi portali del suo palazzo, il Faraone, signore di tutto l'Egitto, guardava con la apprensione agitata la minacciosa avvicinarsi della folla. Intuiva le loro intenzioni. Ma non era egli il Faraone? Egli, che poteva misurarsi con gli dei, doveva temere dei semplici mortali? Una donna era aggrappata al suo braccio irriducibile.

L'amata sorella

Era alta e maestosa, bionda come l'oro. Un abito di lino, intessuto di oro, l'aveva come il sole, sfavillava, strettamente il suo corpo e bande di seta nera cingevano il suo collo e la sua fronte. Era la meravigliosa amata, Nitocris, sorella del Faraone.

«Fratello, fratello!» gridava. «Accendi i fuochi. Pensa quei cani! Vengono ad ucciderti!».

Lo sguardo del Faraone divenne ancora più freddamente sprezzante. Spine del parto la sorella piangeva e faceva un orrore ai servitori.

«Apriti le porte!».

Sgomenti, gli uomini ubbidirono tremando. Il potentissimo Signore d'Egitto sgrainò la spada nel fodero, tagliò l'aria con un fendente che avrebbe spaccato una pietra. Fuori, sulla ripida scala che conduceva tra alti, colorati pilastri alle porte del palazzo, al ferma, il popolo lo vide. Un grido eruppe dalle loro labbra.

«Accendi i fuochi!».

La figura del Faraone si stagliava immobile, rigida come una roccia, nel suo atteggiamento di sfida, sembrava veramente un mortale degno di sfidare gli dei.

La folla, guidata dai nobili e dai sacerdoti in pantaloni neri, ormai giunta ai piedi della gradinata, indugiava ora di fronte alla stupenda, superba sala del suo titanico signore. Uomini e donne si sentivano come i demoni che avevano assalito i cieli ed erano rimasti abbagliati e sgomenti dalla semplice vista di ciò che avevano osato assalire.

Un silenzio pesante caddo sopra di loro. Le braccia, minacciosamente alzate, ricordavano un momento ancora e sarebbero cadute in ginocchio.

Quel che accadde poi sembrò un miracolo. Nel suo trionfo e nella sua esultanza, il Faraone non si preoccupò dei malfermi e spietati gradini, vecchi di secoli. Scesa a piedi, non per distruggere uno.

La figura del Faraone — superamente alto e muscoloso — si stagliava immobile, rigida come una roccia nel suo atteggiamento di sfida (Dis. di Massimo Quaglini)



La nera valanga di acqua furiosamente dilaga portando in sue vittime all'isterismo parossistico del terrore (Dis. di Massimo Quaglini)

uno di questi si posò il piede calato dal sandalo d'oro del Faraone ed esso non fu abbastanza forte da sostenere il peso. Con un improvviso schianto cadde. La folla trattenne il respiro. Il Faraone stava per cadere.

La bella regina

Quando apparve sulla scalinata del palazzo nella sua ricca letiglia, dopo che l'abito era stato lavato, la regina Nitocris si era conclusa, ripose alla acclamazione della folla con un sorriso che non sarebbe potuto apparire più amichevole e dolce. Nessuno poteva immaginare, da quel sorriso, la sua mente, e il suo corpo rotolo sui gradini, con una serie di patetici rimbalzi, e giacque a terra, sconsigliatamente scomposto davanti alla folla. Per un attimo vi fu un silenzio inorridito. Poi venne il grido di chi si accendeva:

«E' un segno di Dio!».

Il vibrante grido andò riversando la folla alla sua furia bestiale. Si precipitarono avanti, come una impetuosa ondata, il corpo — ancora vivo — del Faraone, venne sollevato e fatto a pezzi dalle mani artigliate e dalle armi. Così fu vendicato il dio Osiride.

Una settimana più tardi, un altro grande assembramento di persone stava davanti al palazzo dagli splendidi pilastri. Questa volta erano lì per eleggere un capo, non per distruggere uno.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa. La regina Nitocris, che era stata la prima a proclamare il suo figlio, si era accostata a lui, e lo aveva abbracciato. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

Esultante entusiasmo

Ma i sacerdoti, nel loro esultante entusiasmo, erano stati più generosi di lui verso la regina Nitocris. Quando, passava attraverso le strade nella sua letiglia aperta, abbassando gli occhi con lo splendore dei suoi ornamenti dorati, la grida del popolo erano quasi frenate nell'entusiasmo di lei.

Come avevano predetto i pettegoli, prima che un mese fosse trascorso, il banchetto era stato formalmente annunciato a tutta la nobiltà, e tutti i sacerdoti di Osiride era stato recapitato l'invito a parteciparvi.

Il giorno della consacrazione, che doveva essere seguito dalla notte del banchetto, fu un giorno di festa. A mezzogiorno, gli ospiti della imperatrice formavano una colorata assemblea sulla riva del fiume. Imbarcazioni, mai prima disposte in fila, oscillavano dolcemente al loro ormeggio, in attesa che fossero fatti i preparativi per trasportare gli ospiti al tempio. Tutto anticipava una festività di grande allegria, ed i lasciati epurati si riscaldevano alla prospettiva

lavorare tutto il giorno per poi tornare ad oscurità eterna. Gli schiavi erano etiopi. Quando arrivò la Regina, grida clamorose assordarono le sue orecchie. Rispose con affascinanti sorrisi e graziosi inchini. L'osservatore più attento non avrebbe potuto notare altro che la più grande cordialità e gentilezza riflessa nel suo contegno verso coloro che la circondavano. Nessuno gesto, nessuna parola, né un'occhiata, né un'azione vi sarebbe stata di ostilità. L'opinione pubblica, tuttavia, era che la sovrana stesse costruendo un grandissimo tempio agli dei e che, quando questo fosse finito, per la sua memoria, si sarebbe costruita una grande piramide. I sacerdoti, che erano sempre desiderosi di nuovi luoghi di culto, e a dispetto del loro vecchio tempio che si tenevano ormai profanati.

Durante tutto l'inverno, gli schiavi continuavano i loro misteriosi viaggi. Il traffico di ogni genere sul fiume veniva controllato, per paracadere la sicurezza. I sacerdoti, che erano sempre desiderosi di nuovi luoghi di culto, e a dispetto del loro vecchio tempio che si tenevano ormai profanati.

Questo genere di misteriosi viaggi non era molto comune tra gli egizi. L'idea di organizzare una festa in uno di essi fu considerata nuova ed attraente. Entusiasticamente si prepararono a ricevere la Regina. I sacerdoti, che erano sempre desiderosi di nuovi luoghi di culto, e a dispetto del loro vecchio tempio che si tenevano ormai profanati.

La Regina, che era stata la prima a proclamare il suo figlio, si era accostata a lui, e lo aveva abbracciato. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

Scena terrificante

Nella sua mente la Regina Nitocris stava contemplando una spaventosa scena. La scena era di un luogo d'orgia, di allegria improvvisamente trasformata in luogo di terrore e di orrore; esseri umani, un momento prima ubriachi e lasciati, un momento dopo urlanti nella stretta di una improvvisa e terribile morte. E alcuni dei presenti avevano potuto immaginare questa scena terrificante, e sarebbero precipitati a ritirarsi alla superficie aiutando al loro aiuto.

In un crescendo selvaggio, il festino continuò nel cuore della notte. Alcuni convitati, disgustosamente ubriachi, ancora si inebriavano alle tavole imbandite. Altri giacevano in uno stupore abito, o volutamente avvolti alle splendide schiave. Ma la maggior parte avevano formato un grande cerchio irregolare, ballavano intorno al salone in una barbara folle danza, trascinando e urtando gli uni con gli altri in una frenetica allegria e facendo risuonare tutto il sotterraneo con le loro incessanti grida, le loro squallide risate, le loro risate caniti.

Quando l'ora si avvicinò alla mezzanotte, la regina, che era rimasta nel suo cu-

vicino pericolo che la sovrastava, e che gli ospiti dell'imperatrice, mentre la seguivano, si imbarcavano in qualche drappaggio, candelieri e ridendo, sulle acque del Nilo scintillanti al sole.

La più vivida descrizione di coloro che avevano già visto il tempio non avevano preparato gli altri allo spettacolo di bellezza e di ricchezza che essi offrivano. Gli schiavi, che erano sempre desiderosi di nuovi luoghi di culto, e a dispetto del loro vecchio tempio che si tenevano ormai profanati.

Questo genere di misteriosi viaggi non era molto comune tra gli egizi. L'idea di organizzare una festa in uno di essi fu considerata nuova ed attraente. Entusiasticamente si prepararono a ricevere la Regina. I sacerdoti, che erano sempre desiderosi di nuovi luoghi di culto, e a dispetto del loro vecchio tempio che si tenevano ormai profanati.

La Regina, che era stata la prima a proclamare il suo figlio, si era accostata a lui, e lo aveva abbracciato. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

Il salone della morte

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

Il rombo selvaggio

Un improvviso alluvione piombò su di loro. Poi divenne un udibile il crescente rombo delle acque che avanzavano. Un urlo uscì dalla gola di una donna, ed allora il terrore si impossessò di tutti nell'ampio salone. Il panico, senza una esplosione di Nefertiti, folgorò i loro cuori. Di colpo, tutti si precipitarono verso la scala. Ed essi, sentendo dietro di sé un rombo crescente, si voltarono verso la parete che si materializzava nella sua terribile profondità.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

Il rombo selvaggio

Un improvviso alluvione piombò su di loro. Poi divenne un udibile il crescente rombo delle acque che avanzavano. Un urlo uscì dalla gola di una donna, ed allora il terrore si impossessò di tutti nell'ampio salone. Il panico, senza una esplosione di Nefertiti, folgorò i loro cuori. Di colpo, tutti si precipitarono verso la scala. Ed essi, sentendo dietro di sé un rombo crescente, si voltarono verso la parete che si materializzava nella sua terribile profondità.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

La settimana prima avevano stralciato il Faraone ed ora stavano proclamando imperatore suo figlio. Il nuovo Faraone era un bambino di sei anni, e tutti gli occhi erano rivolti verso di lui. La folla era in un'emozione di eccitata attesa.

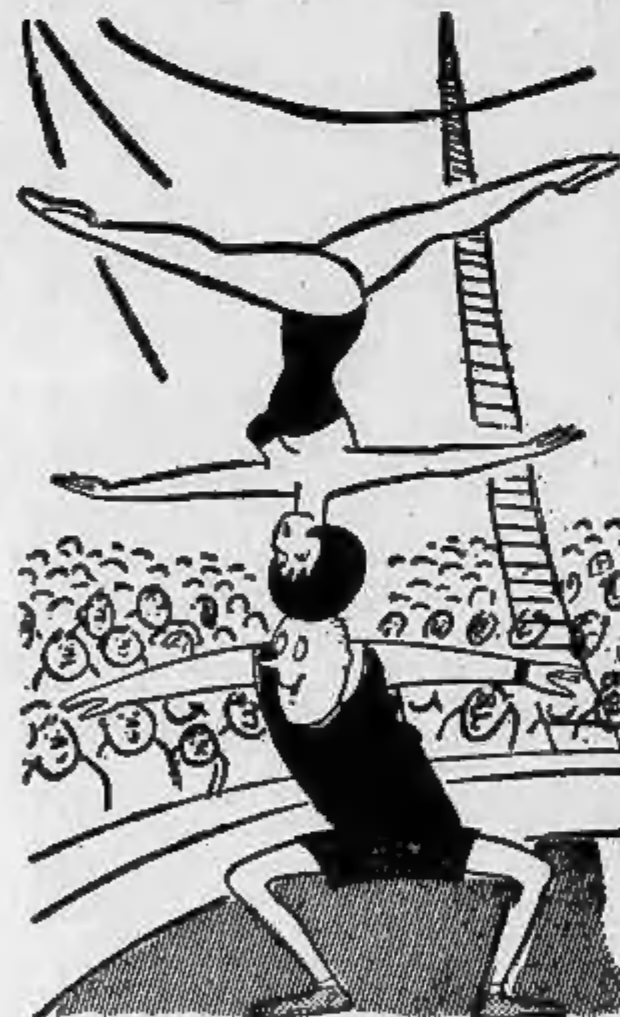
BUONUMORE



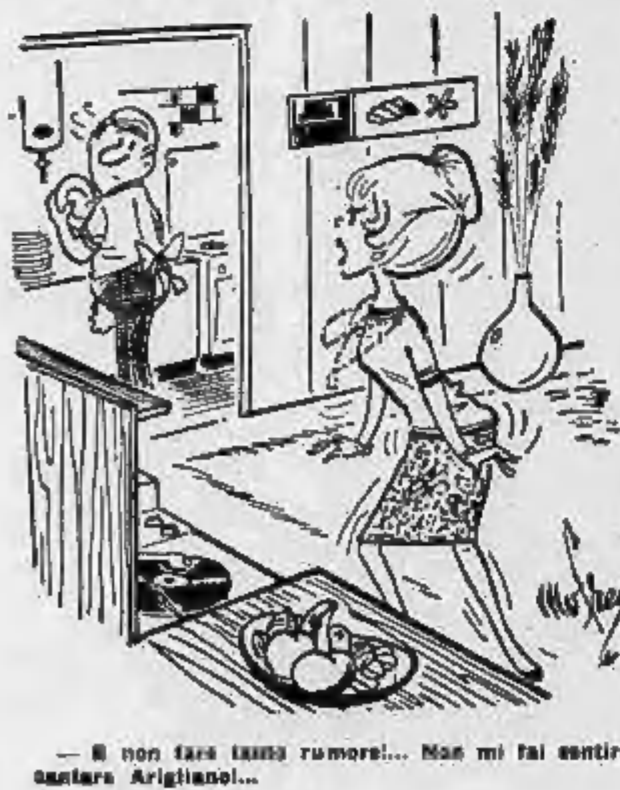
Non è che un punto... ma che punto! Non ne ho visto mai uno così bello! (Din di Peynet)



Mai vinto il concorso! Mai diritto a un soggiorno gratuito di un mese in riva al mare!...



Dopo il numero, la offro un whisky! Oh, no. Mi farebbe girare la testa!...



Non fare tanti rumori! Non mi fai sentire cantare Arigliano!...

Primo incontro col nipotino



Migliaia di abbracci commossi nella zona orientale tra i berlinesi separati dal muro. Nella foto, affettuoso incontro tra un tedesco e il nipotino che non aveva ancora conosciuto (Telefoto a «Stampa Sera»)

La scomparsa di Giacomo Morra

Morto stanotte ad Alba il «re del tartufo»

Aveva 75 anni - Stroncato da emorragia cerebrale - Proprio in questi giorni si doveva celebrare il centenario del celebre ristorante «Savona»

Alba, sabato sera. Colpito da emorragia cerebrale, è deceduto questa notte ad Alba il signor Giacomo Morra, meglio conosciuto non solo nella nostra città, ma in tutta Italia e all'estero come il «re del tartufo». Morra, che aveva 75 anni, era nato ad Alba nel 1888, dove ben presto si fece notare per la sua abilità nel commercio. In breve tempo trasformò l'antica casa della Posta nell'attuale elegante Hotel Savona, conosciuto qui in tutta Europa come l'unico ritrovo familiare sempre di tutti.

Nel 1900 organizzò la prima «Fiera del tartufo» e da allora, specialista sempre più in questa setta facendo poi alcuni studi e ricerche sulla conservazione del prezioso tubero. Nel 1936 gli venne conferito il titolo di «re» e nel 1959 venne proposto per il conferimento di una onorificenza all'ordine al merito della Repubblica italiana.

Peri pomeriggio in casa Morra c'erano in programma grandi festeggiamenti per ben quattro importanti ricorrenze: al centenario della nascita del ristorante, la morte d'oro del signor Giacomo, le nozze d'argento di sua figlia Giuseppina e il battesimo del nipotino nato quindici giorni fa. Purtroppo, però, proprio mentre facevano i preparativi, il «re del tartufo» veniva colto da un improvviso malore e dopo lunghe ore di strenua lotta, lasciava alla fine di questa notte la scomparsa del signor Morra ha lasciato in Alba profondo cordoglio. Infatti tutti lo ricordano come un vero pioniere dell'industria alberghiera, come colui che nel giro di pochi anni diede grande rinomanza alla nostra città dal punto di vista turistico e al suo tubero. Nel 1936 gli venne conferito il titolo di «re» e nel 1959 venne proposto per il conferimento di una onorificenza all'ordine al merito della Repubblica italiana.

LA MORTE DELLA DUCHESSA DI SERMONETA

E' stata per anni l'animatrice di una rivista ideata da Paul Valéry

Malgrado il titolo: «Commerce», la pubblicazione è tipicamente letteraria e ad essa collaborarono poeti come Breton, Aragon, Perse, Eliot ed Ungaretti - Nativa degli Stati Uniti, aveva sposato il principe Roderico di Bassiano - Una manifestazione di omaggio a colui che ha sempre voluto rimanere nell'ombra

Nostro collaboratore particolare

Roma, sabato sera.

La morte di Margherita Onorata, duchessa di Sermoneta, avvenuta nella residenza di Roma che accoglie e ospita da anni i suoi cari, in un silenzioso e solitario, fra acque immortali e scorrevoli, prati in fiore e piante d'alto fusto, i ruoli patetici di una città medievale, è stata, mi sembra, quasi inosservata, eppure la rivista letteraria «Commerce», fondata e diretta da Paul Valéry, ha pubblicato un numero di prima mano del mondo letterario europeo degli anni trenta.

L'idea di fondare la rivista fu in effetti di Paul Valéry, da qualche tempo, infatti, letterati, musicisti e pittori, si riunivano nella casa di Sermoneta per dei simposi che avevano luogo di domenica; un giorno Valéry esclamò all'improvviso: «Cosa ne direste se pubblicassimo le nostre riunioni pubblicando in una rivista i nostri dialoghi? Come titolo propongo Commerce: «Commerce di idee». Ad essere sinceri, ricordo che non era un titolo infuocato, tant'è vero che ancor oggi si chiore, sentendo nominare la rivista, che si tratti di un periodico per uomini d'affari, commercianti, negozianti o qualcosa di simile. E' vero, ma la polemica sulla quale poterono esercitare i loro infuocati poeti come André Breton, Louis Aragon, Saint

John Persé, Eliot e il nostro Ungaretti, scrittori come Joyce, Kafka, Pasternak, Faulkner, Gide, Malraux.

Ma non è di Commerce che voglio parlare, bensì del mio incontro con la sua fondatrice, Margherita Onorata, duchessa di Sermoneta. Una sera di gennaio del 1957, Lady Mary Berkeley, moglie del marchese di Berkeley, mi invitò nella sua villa di Parioli, detta «delle tre Madonne», per un pranzo. Fu lì che conobbi la duchessa di Sermoneta, una donna di nobilissime maniere, di nobilissimo aspetto, dalla chioma bionda e dal profilo gentile, malgrado il naso fortemente aquilino. Mi disse che era il principe Roderico di Bassiano, duca di Sermoneta, il quale, molti anni prima, a Parigi, avendo incontrato nel foyer dell'Opéra una giovane del Connecticut, si era innamorato di lei. La duchessa di Sermoneta, che era di New London, poco dopo diventava principessa di Bassiano, duchessa di Sermoneta. Era la foto indicava: una signora magra, distesa, di alto calce, dagli occhi luminosi.

Un giorno di moltissimi anni dopo ricevetti l'invito di recarmi a Sermoneta, dove la duchessa di Sermoneta, che era di New London, poco dopo diventava principessa di Bassiano, duchessa di Sermoneta. Era la foto indicava: una signora magra, distesa, di alto calce, dagli occhi luminosi.

John Persé, Eliot e il nostro Ungaretti, scrittori come Joyce, Kafka, Pasternak, Faulkner, Gide, Malraux.

Ma non è di Commerce che voglio parlare, bensì del mio incontro con la sua fondatrice, Margherita Onorata, duchessa di Sermoneta. Una sera di gennaio del 1957, Lady Mary Berkeley, moglie del marchese di Berkeley, mi invitò nella sua villa di Parioli, detta «delle tre Madonne», per un pranzo. Fu lì che conobbi la duchessa di Sermoneta, una donna di nobilissime maniere, di nobilissimo aspetto, dalla chioma bionda e dal profilo gentile, malgrado il naso fortemente aquilino. Mi disse che era il principe Roderico di Bassiano, duca di Sermoneta, il quale, molti anni prima, a Parigi, avendo incontrato nel foyer dell'Opéra una giovane del Connecticut, si era innamorato di lei. La duchessa di Sermoneta, che era di New London, poco dopo diventava principessa di Bassiano, duchessa di Sermoneta. Era la foto indicava: una signora magra, distesa, di alto calce, dagli occhi luminosi.

John Persé, Eliot e il nostro Ungaretti, scrittori come Joyce, Kafka, Pasternak, Faulkner, Gide, Malraux.

Ma non è di Commerce che voglio parlare, bensì del mio incontro con la sua fondatrice, Margherita Onorata, duchessa di Sermoneta. Una sera di gennaio del 1957, Lady Mary Berkeley, moglie del marchese di Berkeley, mi invitò nella sua villa di Parioli, detta «delle tre Madonne», per un pranzo. Fu lì che conobbi la duchessa di Sermoneta, una donna di nobilissime maniere, di nobilissimo aspetto, dalla chioma bionda e dal profilo gentile, malgrado il naso fortemente aquilino. Mi disse che era il principe Roderico di Bassiano, duca di Sermoneta, il quale, molti anni prima, a Parigi, avendo incontrato nel foyer dell'Opéra una giovane del Connecticut, si era innamorato di lei. La duchessa di Sermoneta, che era di New London, poco dopo diventava principessa di Bassiano, duchessa di Sermoneta. Era la foto indicava: una signora magra, distesa, di alto calce, dagli occhi luminosi.

John Persé, Eliot e il nostro Ungaretti, scrittori come Joyce, Kafka, Pasternak, Faulkner, Gide, Malraux.

Ma non è di Commerce che voglio parlare, bensì del mio incontro con la sua fondatrice, Margherita Onorata, duchessa di Sermoneta. Una sera di gennaio del 1957, Lady Mary Berkeley, moglie del marchese di Berkeley, mi invitò nella sua villa di Parioli, detta «delle tre Madonne», per un pranzo. Fu lì che conobbi la duchessa di Sermoneta, una donna di nobilissime maniere, di nobilissimo aspetto, dalla chioma bionda e dal profilo gentile, malgrado il naso fortemente aquilino. Mi disse che era il principe Roderico di Bassiano, duca di Sermoneta, il quale, molti anni prima, a Parigi, avendo incontrato nel foyer dell'Opéra una giovane del Connecticut, si era innamorato di lei. La duchessa di Sermoneta, che era di New London, poco dopo diventava principessa di Bassiano, duchessa di Sermoneta. Era la foto indicava: una signora magra, distesa, di alto calce, dagli occhi luminosi.

Il gravissimo episodio di Asti

Introvabile il magliaro fuggito con la cognata

Come si è svolta la drammatica scena del rapto - Solo ieri mattina, dopo che era trascorsa tutta una notte, i genitori della ragazza scomparsa hanno denunciato il rapimento - Questi prima di allontanarsi ha picchiato la moglie

Nostro collaboratore particolare

Asti, sabato sera.

Nessuna notizia del venduto ambulante napoletano Arturo De Santis, di 32 anni, che giovedì sera ha rapito la cognata Antonietta Baloni, di 17 anni, dopo averla picchiata e minacciata di impadronirsi di lei. Tutte le questure sono state informate del rapimento e inviate a iniziare indagini al fine di rintracciare al più presto il De Santis, che viaggia a bordo di una 1500 con targa CO 9773, armato di rivoltella e di un grosso coltello a serramanico. Il De Santis svolge attività di venditore ambulante di stoffe nei dintorni di Como, più precisamente al confine italo-svizzero. E' sposato con la casalinga Maria Biondi, di 29 anni, e padre di un bambino di tre anni.

L'ambulante che abita in via Garibaldi 49, nella stessa casa dei suoi, si sarebbe ingannato della cognata Antonietta e questa, nonostante la giovane età, pare accettata la corte del cognato. La moglie del «magliaro» non si sarebbe mai accorta di nulla. Giovedì sera il De Santis ritornò da Como in macchina, ma anziché parcheggiare l'auto nel cortile, si fermò per strada. Con alcuni colpi di cannone echinò la moglie, che scendeva dall'abitacolo credendo che il marito volesse farsi aiutare per scaricare dalla macchina la merce venduta. Avvicinata, vide il marito che la puntava al petto una rivoltella intimidendo: «Chiama Antonietta o ti ammazzo».

La donna, terrorizzata, chiamò la sorella; questa si affacciò alla finestra del terzo piano e vedendo la sorella e il cognato per strada indicò un soprabito a scote di corallo e, anche lei, avvicinata, al cognato, che vide puntare il coltello a serramanico. Subito sulla macchina senza gridare - lo intimò il De Santis - se non crediate che potrei usare la rivoltella, andate a prendere il marito. Il De Santis, che era in macchina, si alzò, cercò di fermare il marito ma questi, col calcio della rivoltella, lo colpì alla testa e

Nostro collaboratore particolare

Asti, sabato sera. Nessuna notizia del venduto ambulante napoletano Arturo De Santis, di 32 anni, che giovedì sera ha rapito la cognata Antonietta Baloni, di 17 anni, dopo averla picchiata e minacciata di impadronirsi di lei. Tutte le questure sono state informate del rapimento e inviate a iniziare indagini al fine di rintracciare al più presto il De Santis, che viaggia a bordo di una 1500 con targa CO 9773, armato di rivoltella e di un grosso coltello a serramanico. Il De Santis svolge attività di venditore ambulante di stoffe nei dintorni di Como, più precisamente al confine italo-svizzero. E' sposato con la casalinga Maria Biondi, di 29 anni, e padre di un bambino di tre anni.

L'ambulante che abita in via Garibaldi 49, nella stessa casa dei suoi, si sarebbe ingannato della cognata Antonietta e questa, nonostante la giovane età, pare accettata la corte del cognato. La moglie del «magliaro» non si sarebbe mai accorta di nulla. Giovedì sera il De Santis ritornò da Como in macchina, ma anziché parcheggiare l'auto nel cortile, si fermò per strada. Con alcuni colpi di cannone echinò la moglie, che scendeva dall'abitacolo credendo che il marito volesse farsi aiutare per scaricare dalla macchina la merce venduta. Avvicinata, vide il marito che la puntava al petto una rivoltella intimidendo: «Chiama Antonietta o ti ammazzo».

La donna, terrorizzata, chiamò la sorella; questa si affacciò alla finestra del terzo piano e vedendo la sorella e il cognato per strada indicò un soprabito a scote di corallo e, anche lei, avvicinata, al cognato, che vide puntare il coltello a serramanico. Subito sulla macchina senza gridare - lo intimò il De Santis - se non crediate che potrei usare la rivoltella, andate a prendere il marito. Il De Santis, che era in macchina, si alzò, cercò di fermare il marito ma questi, col calcio della rivoltella, lo colpì alla testa e

Nostro collaboratore particolare

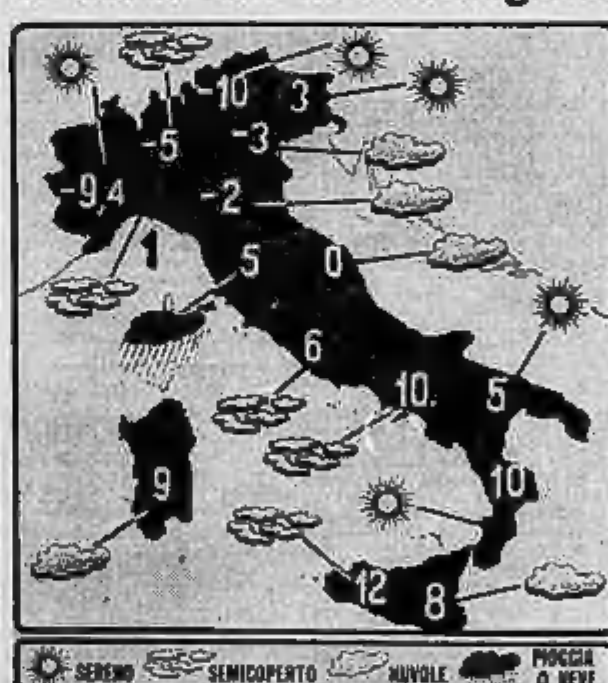
Asti, sabato sera. Nessuna notizia del venduto ambulante napoletano Arturo De Santis, di 32 anni, che giovedì sera ha rapito la cognata Antonietta Baloni, di 17 anni, dopo averla picchiata e minacciata di impadronirsi di lei. Tutte le questure sono state informate del rapimento e inviate a iniziare indagini al fine di rintracciare al più presto il De Santis, che viaggia a bordo di una 1500 con targa CO 9773, armato di rivoltella e di un grosso coltello a serramanico. Il De Santis svolge attività di venditore ambulante di stoffe nei dintorni di Como, più precisamente al confine italo-svizzero. E' sposato con la casalinga Maria Biondi, di 29 anni, e padre di un bambino di tre anni.

L'ambulante che abita in via Garibaldi 49, nella stessa casa dei suoi, si sarebbe ingannato della cognata Antonietta e questa, nonostante la giovane età, pare accettata la corte del cognato. La moglie del «magliaro» non si sarebbe mai accorta di nulla. Giovedì sera il De Santis ritornò da Como in macchina, ma anziché parcheggiare l'auto nel cortile, si fermò per strada. Con alcuni colpi di cannone echinò la moglie, che scendeva dall'abitacolo credendo che il marito volesse farsi aiutare per scaricare dalla macchina la merce venduta. Avvicinata, vide il marito che la puntava al petto una rivoltella intimidendo: «Chiama Antonietta o ti ammazzo».

La donna, terrorizzata, chiamò la sorella; questa si affacciò alla finestra del terzo piano e vedendo la sorella e il cognato per strada indicò un soprabito a scote di corallo e, anche lei, avvicinata, al cognato, che vide puntare il coltello a serramanico. Subito sulla macchina senza gridare - lo intimò il De Santis - se non crediate che potrei usare la rivoltella, andate a prendere il marito. Il De Santis, che era in macchina, si alzò, cercò di fermare il marito ma questi, col calcio della rivoltella, lo colpì alla testa e

Migliorano nelle Riviere le condizioni meteorologiche

Le condizioni meteorologiche nelle principali città italiane e le temperature minime registrate nelle ultime 24 ore.



ALBA
SCIENZE

Radio Italia
40.05. Torino

TORINO - CENTRI DI VENDITA: VIA VIOTTI 1 - VIA NIZZA 210

E' una sfida tradizionale che accende la fantasia dei tifosi

Domani allo Stadio JUVENTUS-INTER



Monzeglio ha un solo dubbio: Sivori o Sivori no?



Herrera: l'offensiva della malavita non lo spaventa

Parlano i bianconeri

Monzeglio: «Ho molta fiducia in un nostro successo - Spero che Omar voglia giocare, ma sarà lui a decidere» - Sarti: «Difficile controllare Jair, ma se ne bene dovrai farcela. Per l'Inter più preoccupante l'assenza di Picchi che non quella di Mazzola»



Sivori, a sinistra, durante l'allenamento sostenuto ieri in vista della sfida Juventus-Inter (F. Molise)

«L'astuto stare - diceva ieri Monzeglio - in questo momento ha tanto bisogno di tranquillità, di rimanere solo con se stesso, per una volta non chiederle nulla. No, non si ammazza a giocare, tocca a lui decidere, ma non si può dire che ha voluto affrontare l'argomento. Sapete, in situazioni così delicate è difficile per chiunque tornare alla normalità, ad Omar in particolare è un ragazzo molto sensibile.

«Oggi sono stato tutto il giorno con lui, poi, un'ora prima dell'allenamento, è arrivato anche Del Sol. Loro due parlano la stessa lingua, ed in certe occasioni questa è una cosa che aiuta molto. Lui mi ha abbassato il tono di far parlare di far parlare, di far parlare piano piano nel momento di riflettere nella vita di sempre. Vedete una partita al calcio significa assistere ad uno spettacolo piacevole, ma giocare è una professione e questa è la professione di Sivori. Per questo il capitano juventino con ogni probabilità chiederà lui stesso di scendere in campo; una qualcosa che lo aiuterà a sopportare un dolore che è troppo grande per chiudersi in se stesso.

Una dimostrazione, del resto, la si è avuta nell'allenamento di ieri. Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol. Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Insidie per tutti

A Milano (prima di partire per Lanzo) Herrera ha detto: «Vinceremo! Con me al comando, l'Inter non ha mai perso di fronte alla Juventus». Monzeglio dal canto suo non ha voluto essere da meno del suo collega, e ha detto: «L'Inter non ha mai perso di fronte alla Juventus». Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Parlano i neroazzurri

Herrera non è convinto che Sivori scenderà in campo - Burgnich stupito della calorosa accoglienza dei tifosi di Lanzo: «Quando ero venuto col Palermo neppure ci guardavano» - In compenso silenzio assoluto sulla partita con la Juventus



Burgnich paga a manovra, Jair sceglie i dischi e Corso accetta senza troppo entusiasmo (foto Molise)

Lanzo, sabato sera. Tarcisio Burgnich, allenatore della nazionale A dell'Inter, dopo il riposo estivo, nel primo pomeriggio di ieri, si è recato a Lanzo per assistere al match Juventus-Inter. Il suo arrivo è stato accolto con entusiasmo dai tifosi.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Il Genoa col Bari punta al successo

GENOVA, sabato sera. Con due partite interne consecutive (il Bari domani ed il Messina la domenica successiva), il Genoa potrebbe conquistare quattro punti molto preziosi per la sua classifica, dato che il calendario gli riserva successivamente due trasfere impegnative, nel campo dell'Inter e della Juventus. Dettaglio importante, se possibile, col battere il Bari che, stando alla classifica, dovrebbe essere la squadra più debole della divisione.

Il Torino gioca a Messina

Caduti gli ultimi dubbi sull'impiego di Crippa: i granata in formazione tipo - Tra i siciliani, rientra Rossi - Probabile Derfin al posto di Benitez

Messina, sabato sera. Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha fatto disputare una breve partita sul campo Combi a tutti i titolari e ad alcune riserve. Anche Sivori vi ha preso parte e per quasi pochi minuti, nella foga del gioco, è tornato quello di prima. Si è mosso bene, ha avuto i suoi soliti spunti di classe ed ha giocato per due gol.

Ma questa è la prima volta che Monzeglio ha comunicato fin dall'inizio della settimana: Mattrel, Gori, Sarti, Castagna, Salvadori, Leoncini, Stacchini, Del Sol, Neri, Sivori (Da Costa), Monzeglio.

Monzeglio continua ad essere fiducioso sull'allenamento: «Tutti gli atleti sono in buone condizioni...»

La Samp a Vicenza: impresa disperata

GENOVA, sabato sera. Partendo alla volta di Vicenza, Ocwirk non si è reso conto della difficoltà del compito che attende il suo team, chiamato a disputare una importantissima partita con l'avversario scottato da due sconfitte consecutive interne, contro la Juventus ed il Milan, e perciò assolutamente deciso a prendersi la rivincita a spese della prima rivalità che il calendario gli riserva. Questa rivincita è proprio la Sampdoria, anch'essa ridotta da due sconfitte consecutive, a Modena e a Marsano (contro il Milan) ma con l'aggiunta in più di aver esaurito le possibilità di punti, mentre il Vicenza, nella questa partita, non ha mai vinto.



Omega Constellation. Cronometro di altissima precisione.
Impermeabile. Carica automatica. Calendario incorporato. La corona di carica è celata nella lunetta.

La Svizzera produce 125 000 cronometri all'anno. 63 000 sono Omega Constellation

Esperti specialisti l'hanno disegnato. Occhi esperti ne seguono il montaggio attraverso potentissimi microscopi. Mani esperte trattano i 153 pezzi che lo compongono con la delicatezza e la precisione di un chirurgo. I tecnici che fabbricano l'Omega Constellation sanno che una differenza pari a 1/9 del diametro di un capello può alterare seriamente la precisione del vostro orologio e comprometterne la durata. Il loro universo si misura in millesimi di millimetro.

Una minuscola particella di polvere, invisibile a occhio nudo, ha sul meccanismo di un orologio l'effetto di un sasso in un motore. Per questo i pezzi che compongono l'Omega Constellation sono sottoposti a trattamenti con onde ultrasoniche e immersi in sostanze solventi (1215 puliture successive) fin quando ogni traccia di impurità sia completamente eliminata. Infine il meccanismo completo del Constellation è chiuso e sigillato in una cassa impermeabile che lo protegge contro l'acqua, la polvere e l'umidità.

1497 controlli sono effettuati in fase di lavorazione e di montaggio. Il meccanismo com-

pleto subisce ulteriori verifiche. Ma neppure a questo punto l'Omega Constellation è posto in vendita. Prima viene affidato a un Ufficio Statale svizzero per il controllo della marcia degli orologi. Qui subisce per 360 ore consecutive, cioè per più di due settimane, una serie di esami rigorosissimi. Soltanto quando questi esami sono stati superati l'orologio ottiene il certificato ufficiale di Cronometro. Ogni Constellation lo ottiene, e con la massima menzione esistente: « Risultati particolarmente buoni ».

Il servizio mondiale d'assistenza tecnica Omega — l'Omega World Service Organization — si estende a 129 Paesi. Dovunque vi portino i vostri viaggi e i vostri interessi, c'è un Centro Omega perfettamente attrezzato per conservare al vostro Constellation la sua precisione originaria. Ognuno di questi Centri è diretto da orologiai specializzati, addestrati presso gli stabilimenti Omega. Essi dispongono di tutti i pezzi di ricambio originali, fabbricati con gli stessi metalli, rifiniti con la stessa precisione micrometrica, controllati con lo stesso rigore che ha seguito la nascita del vostro Constellation.

Tutti i modelli Omega Constellation sono a carica automatica e impermeabili. Ne esistono due versioni: con calendario e senza calendario. In alcuni modelli la corona di carica è interamente celata nella lunetta. Ogni Constellation è accompagnato da una garanzia internazionale valida in tutto il mondo. Lo troverete in vendita presso i migliori orologiai della vostra città: i negozi specializzati Omega.

Omega Constellation

Automatico, impermeabile, con calendario.
Corona di carica invisibile.
Cassa e quadrante d'oro massiccio
Con bracciale d'oro L. 210.000
L. 350.000

Stesso modello, quadrante argentato.
Oro 18 kt. Laminato oro Acciaio inossidabile
L. 155.000 L. 77.000 L. 65.000

Omega Constellation

Automatico, impermeabile.
Oro 18 kt. Laminato oro Acciaio inossidabile
L. 145.000 L. 72.000 L. 60.000

PUNTI DI VENDITA OMEGA DI TORINO

CENTRO OMEGA DI VENDITA E ASSISTENZA TECNICA	
Via Roma 89g, Via Arcivescovado	Tel. 54.58.63 51.14.67
BERTOLLOTTI - Via Cernaia 26	Tel. 4.14.11
BONAGLIA - Piazza Palazzo di Città 2A	Tel. 51.88.96
BRACCHINO - Corso Raccomigi 155	Tel. 37.24.35
CLAPERO - Corso Vittorio Emanuele 58 Piazza Carlo Felice 44	Tel. 51.00.09 Tel. 54.72.27
COLOMBO - Corso Venezia 114	Tel. 2.03.72
CORTALDO - Via Borgaro 72	Tel. 29.34.06
DEMEGLIO - Corso Regina Margherita 148	Tel. 2.02.80
FAGNOLA - Via Garibaldi 33	Tel. 52.42.36
FERRARI F. & FIGLI - Via Po 22	Tel. 88.25.54
FERRARI L. & M. - Via Garibaldi 5	Tel. 51.96.06
FRANCOSO - Corso Giulio Cesare 72	Tel. 2.03.51
GUDELIMOTTO - Corso Francia 109	Tel. 76.11.59
MERGLIO - Via Milano 8	Tel. 54.66.36
MUSSINO - Via Dante di Nanni 81	Tel. 3.00.19
STECCO BENITO - Corso Francia 2A	Tel. 51.21.07
STECCO LINO - Via Tripoli 60	
STECCO PIETRO - Corso Francia 301	Tel. 79.31.73



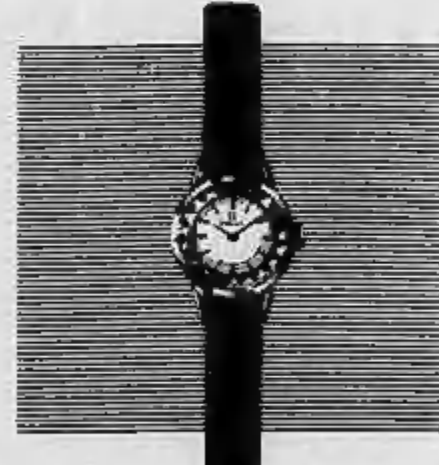
Omega Seamaster
Impermeabile, automatico con calendario
oro 18 kt. L. 105.000
laminato oro L. 44.000
acciaio inossidabile L. 38.000



Omega modello classico
oro 18 kt. L. 42.000
laminato oro L. 26.000
acciaio inossidabile L. 23.000



Omega Seamaster de Ville
Cassa piatto. Impermeabile, automatico, con calendario
oro 18 kt. L. 120.000
laminato oro L. 60.000
acciaio inossidabile L. 50.000



Omega Zefiretta
Il suo cristallo è uno zaffiro speciale.
sfaccettato come una gemma
oro 18 kt. L. 65.000
laminato oro L. 36.000
acciaio inossidabile L. 33.000



Omega modello classico
oro 18 kt. L. 52.000
laminato oro L. 23.000
acciaio inossidabile L. 21.000

OMEGA

Omega - la prima organizzazione del mondo per la misura esatta del tempo

ORGANIZZAZIONE ITALIANA OMEGA
Via Giolitti 18 - Torino
Sarete lieti di ricevere il catalogo delle più recenti
creazioni Omega e l'indirizzo del punto di vendita
Omega più vicino.
Nome _____
Indirizzo _____

